

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 10 «Белочка»

УТВЕРЖДАЮ

ПАСПОРТ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА

Музыкальные руководители:
Саленкова А.Н., Чарушина Н.В.

1. Должностные обязанности музыкального руководителя

- Осуществлять развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников.
- Формировать их эстетический вкус, использовать разные виды и формы организации музыкальной деятельности.
- Участвовать в разработке творческих программ образовательного учреждения.
- Координировать работу педагогического персонала и родителей по вопросам музыкального воспитания детей, определять направления их участия в развитии музыкальных способностей детей.
- Участвовать в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы, образовательного учреждения (музыкальные вечера, развлечения, и иные мероприятия)
- Консультировать родителей и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых праздничных мероприятиях.
- Обеспечивать охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса
- Участвовать в работе педсоветов, метод объединениях, в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий.
- Выполнять правила по охране труда и пожарной безопасности.
- Должен соблюдать правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения

2. Требования по охране труда перед началом работы

- Включить полностью освещение, убедиться в исправности выключателей, в работе светильников, наименьшая освещенность помещения – 300 л.к., при люминесцентных лампах и 150 л.к. при лампах накаливания
- Убедиться в исправности электрооборудования, светильники должны быть надежно подвешены к потолку, иметь светорассеивающую арматуру, электророзетки должны быть закрыты фальшвилками, не должно быть оголенных контактов.

- Проветрить помещение и подготовить к работе музыкальные инструменты и оборудование
- При использовании в работе электроприборов и аппаратов убедиться в их исправности и целостности подводящих кабелей и электровилок.



3. Требования безопасности во время работы

- Соблюдать порядок, не загромождать рабочее место посторонними предметами.
- Проветривать помещение, для поддержания здорового микроклимата, но не допускать сквозняков.
- Продолжительность занятий не должна превышать норм, установленных СанПином

- При изготовлении декораций, наглядных пособий, дидактического материала, не использовать вредных веществ опасных для здоровья детей.
- При проведении массовых мероприятий проверить костюмы, декорации, оборудование на наличие режущих колющих предметов.
- Не допускать детей к музыкальным инструментам без присмотра педагога.
- При посещении групп во время карантина пользоваться марлевой повязкой.
- Использовать ТСО только после изучения инструкции работы с ними
- При длительной работе на компьютере делать перерыв на 10 – 15 минут с целью снижения утомления зрительного анализатора

4. Требования безопасности в аварийных ситуациях

- При возникновении пожара немедленно эвакуировать детей из здания, сообщить о пожаре в ближайшую пожарную часть и приступить к тушению очага возгорания, с помощью первичных средств пожаротушения.
- При получении детьми травмы, оказать первую помощь пострадавшему, сообщить об этом администрации учреждения и родителям пострадавшего, отправить его в лечебное учреждение.

5. Требования безопасности по окончании работы

- Отключить от электросети электро-приборы, очистить экран компьютера салфеткой от пыли
- Привести рабочее место в порядок
- Проветрить помещение, закрыть окна, фрамуги, выключить свет

6. Общие требования безопасности

- При работе музыкальным руководителем соблюдаются правила внутреннего трудового распорядка, режим труда и отдыха.
- При неправильном подборе мебели возможны нарушения осанки, искривления позвоночника, развитие близорукости.
- При недостаточном освещении возможны нарушения зрения, при неправильном пользовании магнитофона, музыкального центра возможны поражения электрическим током
- Работающие обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать места расположения средств пожаротушения и направления эвакуации

- При несчастном случае необходимо сообщить администрации
- В процессе работы соблюдать правила личной гигиены, содержать рабочее место в чистоте.
- Не допускать к занятиям воспитанников с явно выраженными признаками заболевания
- Следить за соблюдением порядка и дисциплины во время образовательного процесса с воспитанниками.
- ☐ Не допускать нахождения воспитанников в зале без присмотра воспитателя, или музыкального руководителя
- ☐ При проведении массовых мероприятий (утренников) соблюдать правила по охране труда



7. Санитарно – эпидемиологические и гигиенические требования к музыкальному залу

- Музыкальный зал должен находиться с южной стороны здания.
- Музыкальный зал не должен быть проходным помещением
- Полное покрытие должно обладать низкой теплопроводностью
- Поверхность стен помещения музыкального зала должна быть светлого тона, с коэффициентом отражения 0,6 -0,8
- Шторы на окнах не должны снижать уровень естественного освещения
- Освещение музыкального зала ДОУ – естественное. Величина коэффициента естественного освещения не менее 1,5 %
- Осветительная аппаратура должна обеспечивать равномерный свет. Уровень освещения не менее 150 л.к. лампы накаливания должны иметь защитную арматуру

- Чистоту оконных стёкол производить не менее одного раза в год
- Обогревательные элементы должны быть ограждены съёмными решетками

8. Требования к учебно – методическому обеспечению музыкального зала

- Укомплектованность музыкального зала учебным оборудованием, комплексом средств обучения, необходимых для выполнения образовательной программы
- Соответствие учебно – методических средств обучения стандартам образования, и образовательной программы
- Наличие дидактических материалов, наглядных пособий, материалов для диагностики развития и усвоения программы обучения и образовательного процесса музыкального воспитания.

9. Учебно – методический комплекс музыкального зала

- Н. Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева « От рождения до школы», программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста по ФГОС, издание 3, 2016 год
- Т. Анишина, В.В. Богданова журнал «Справочник музыкального руководителя» для работы с детьми дошкольного возраста 2010 – 2018 годы
- Э.П. Костина «Камертон» дополнительное пособие для музыкального руководителя 2008 год
- М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» дополнительное методическое пособие для музыкального воспитания в ДОУ 2016 год
- Г.Кузнецова «Время праздника» 2011 год
- М.Ю. Картушина «Коммуникативные игры для дошкольников» методическое пособие 2014год
- И.А. Качанова, Л.А. Лялина «Традиционные игры в детском саду» дополнительное пособие для музыкального руководителя в доу 2011 год
- Э.П. Костина «Я люблю музыку» методическое пособие для музыкальных руководителей в доу 2005 год
- Н.Ф. Сорокина, Л.Г. Миланович «Развитие творческих способностей у детей 1-3 лет средствами кукольного театра» 2007 год
- Т. Доронова «Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет» 2014 г.

- М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду» 2005 г.
- Н.В. Додокина, Е.С. Евдокимова «Семейный театр в детском саду» 2008 г.
- Т.А. Минина, О.П. Заботина «Музыкальный театр в детском саду» 2013 г.

10. Сборники сценариев, развлечений

- Н.В. Зарецкая «Музыкальные праздники для детей младшего дошкольного возраста» 2007 год
- М.Ю. Картушина «Русские народные праздники в детском саду» 2007 год
- Л.Е. Кисленко «Волшебные колокольчики» утренники в детском саду 2006 год
- Л.Г. Горькова, Н.Ф. Губанова «Праздники и развлечения в детском саду» 2007 год
- Е.В. Горбина, М.А. Михайлова «Игры, песни, танцы для детских праздников» 2008 год

11. Поем вместе с детьми

- С.И. Мерзлякова «Учим петь детей 5 – 6 лет» песни и упражнения для развития голоса 2016 год
- Н.К. Полукарова «Основы народной песенной культуры» 2007 год
- Песни – караоке для детей 5- 7 лет (фонограмма)

Дидактический материал

Музыкально – дидактические игры

- на развитие звуковысотного слуха : «Труба», «Весёлые гармошки», «Птицы и птенчики», «Качели», «Гармошка», «Бубенчики», «Узнай песенку по двум звукам»
- на развитие ритмического слуха : «Петушок, курочка и цыплёнок», «Ритмическое лото», «Кто как идёт», «Три матрёшки», «Простучи ритм»
- на развитие тембрового и динамического слуха: «Угадай, на чём играю», «Кто самый внимательный».

Пособия

пособия, развивающие у детей представление о характере музыки:

«Солнышко и тучка», «Подбери музыку», «Три танца»

- пособия, развивающие у детей музыкально - творческую активность:

«Сочини песенку по картинке», «Придумай свой танец»

Лэпбук «Театр»

Лэпбук «Музыкальное королевство»

Лэпбук «Теремок»



12. Диски mp3, CD,

❖ Mp3,CD:

- «Классика детям», фонограмма для прослушивания
- «Детский праздник» фонограмма по прослушиванию и разучиванию детских песен
- «Пойте с нами» фонограмма для прослушивания и разучивания детских песен
- Диски А.И. Бурениной «Ритмическая мозаика» (4 шт.)
- Учебно-методический видеофильм «Ритмическая мозаика»
- Т. Сауко, А. Буренина Музыкальное приложение «Топ-хлоп, малыши»

❖ Флэш-карты:

- «Выпускной бал» сборник детских песен +/-
- «Мамин праздник» сборник детских песен +/-
- «Новый год» сборник детских песен +/-
- «Песни детства» сборник детских песен +/-

❖ **Кассеты:**

- «Классика детям» П.И. Чайковский
- «Наедине с природой» шумовые эффекты
- «Птицы и животные» шумовые эффекты
- «Времена года» А. Вивальди
- «Прогулка по лесу» детские праздники
- «Иван-Купала» сборник русских народных песен
- «Золотая осень» песни-караоке для детей 3-7 лет

13. Картотека коммуникативных игр

❖ **Психогимнастические игры и упражнения**

- «зверята»
- «хозяйка»
- «цветы»
- «сосулька»
- «фея улыбки»
- «улыбка»
- «игрушечный зайчик в лесу»
- «пес и собака»
- «обезьяны»
- «здравствуй радость»

❖ **Координационно-подвижные речевые игры**

- «снежный ком»
- «игралочка»
- «скотный двор»
- «что делать после дождика?»
- «волшебные барабаны»
- «дорожка»
- «убежало молоко»
- «дед домовой»

❖ **Игры на развитие музыкального**

- «песни-танец-марш»
- «назови композитора»
- «времена года»
- «сложи песенку»
- «звонящие колокольчики»
- «веселые нотки»
- «угадай мелодию»
- «сложи песенку»
- «придумай свой ритм»

14. Игры на развитие тембрового с

- «три кита»
- «на чем играю»
- «определи инструмент»
- «три поросенка»
- «эхо»
- «шагаем под музыку»
- «веселые зверюшки»

- «чей это марш?»
- «матрешки»
- «солнышко и дождь»

❖ Игры на определение характера

- «три цветка»
- «солнышко и тучка»
- «весело-грустно»
- «угадай характер»
- «выбери свой инструмент»
- «три танца»
- «три кита»

15. Картотека подвижных игр

- «солнышко и дождик»
- «Кисонька-Мурысонька»
- «воробьи и кошка»
- «лягушки»
- «сапожник»
- «паровозик»
- «петушок»
- «ниточка»
- «два мороза»
- «горелки»
- «паутинка»
- «чайник»
- «кот и мыши»
- «гуси»
- «мельница»
- «солнышко»
- «осенние листочки»
- «прыг-скок-каблучок»
- «радуга»
- «золотой гусь»
- «леший»
- «хитрая сорока»

- «выйди солнышко»
- «плетень»
- «гори-гори-ясно»
- «хвост и голова»
- «я и мои друзья»
- «баба яга»
- «цепи»
- «зоренька-заря»

❖ Ритмические игры

- «прыг-скок»
- «молоток»
- «весенняя телеграмма»
- «дождевые капли»
- «хлоп-топ»
- «заинька серенький»
- «дрема»
- «лапоток»
- «скамейка»

16. Картотека хороводных игр

Цель: развитие сотрудничества детей, создание благоприятной атмосферы эмоциональной близости, развитие двигательного игрового

- «каравай» (поздравления)
- «шарик» (младшая, средняя группы)
- «заинька» (средняя, старшая группы)
- «три веселых братца» (средняя, старшая группа)
- «шел король» (старшая, подготовительная группы)
- «большая карусель» (младшая, средняя группы)
- «пузырь» (младшая группа)
- «Арина» (старшая, подготовительная группы)
- «каравай» (старшая, подготовительная группы)
- «флажок» (младшая, средняя группа)
- «солнышко и дождик» (младшая, средняя группы)
- «ровным кругом» (средняя группа)
- «жила была бабка» (старшая, подготовительная группы)
- «зайцы и лиса» (младшая, средняя группы)
- «ходит Ваня» (младшая, средняя группы)
- «зайка» (младшая группа)
- «мы матрешки» (младшая, средняя группы)
- «заинька» (старшая, подготовительная группы)
- «Яша» (старшая, подготовительная группа)
- «растим мак» (старшая, подготовительная группы)

- «овес» (подготовительная группа)
- «большие и маленькие ножки» (средняя, старшая группы)
- «зайка шел» (средняя, старшая группы)
- «кружок» (старшая, подготовительная группы)
- «аленький цветочек» (старшая, подготовительная группы)
- «мы на луг ходили» (средняя группа)
- «горошина» (старшая, подготовительная группы)
- «плетень» (подготовительная группа)
- «три поросенка» (старшая, подготовительная группы)
- «снежок» (младшая группа)
- «мишка» (старшая подготовительная группы)
- «вот такая елочка» (младшая, средняя группы)
- «у медведя во бору» (средняя, старшая группы)
- «со вьюном я хожу» (старшая, подготовительная группы)
- «веселая девочка Алена» (старшая, подготовительная группы)
- «на лесной полянке» (старшая, подготовительная группы)
- «веселые музыканты» (средняя группа)
- «кто у нас хороший?» (младшая группа)
- «огородная-хороводная» (средняя группа)
- «Васька-кот» (средняя группа)
- «выходи подружка» (средняя, старшая группы)
- «вот какие чудеса» (старшая, подготовительная группы)
- «веселей детвора» (средняя, старшая группы)

17.Картотека игр дыхательной гимнастики

Цель: развитие правильного дыхания, развитие речевое и звуковое

- «люблю себя» (средняя, старшая группы)
- «ежик» (старшая, подготовительная группы)
- «окошко» (средняя, старшая группы)
- «месим тесто» (старшая, подготовительная группы)
- «чистим зубки» (старшая, подготовительная группы)
- «говорилка» (средняя, старшая группы)
- «ладошки» (младшая, средняя группы)
- «насос» (старшая, подготовительная группы)
- «кошка» (младшая, средняя группы)

❖ Игры на внимание

Цель: развитие концентрации внимания, активизация внимания

- «котенок» (средняя группа)
- «проверка внимания» (подготовительная группа)
- «бусы из слов» (старшая группа)
- «тарарам-шурум-бурум» (старшая группа)

- «колечко-малечко» (старшая группа)
- «платочки» (средняя группа)
- «хлопни в ладоши» (старшая группа)
- «испорченный телефон» (подготовительная группа)
- «корзина с фруктами» (старшая группа)
- «у кого колечко» (старшая группа)

18. Оборудование музыкального зала

- Фортепиано
- Детские стульчики (бежевые 30шт)
- Музыкальный центр
- Микшерный пульт
- Проектор (переносной)
- Синтезатор
- Шкаф для пособий (игрушек)

❖ Музыкальные инструменты

- Металлофоны 7 шт.
- Бубен 2шт
- Маракасы 2шт
- Колокольчики - 6 шт.
- Трещотка 5 шт.
- Музыкальный треугольник – 3 шт.
- Гитара- 1шт.
- Гармошки – 2 шт.
- Балалайка -1 шт.
- Дудочки – 3 шт.
- Труба – 1 шт.

❖ Музыкальные игрушки

- Погремушки
- Деревянные ложки, расписные
- Неваляшка

❖ Наглядный материал

- Иллюстрации – времена года
- Иллюстрации – виды хоров
- Иллюстрации – птицы и животные
- Иллюстрации ко дню победы
- Иллюстрации к детским песням
- Портреты композиторов
- Фотографии с презентацией

- Лесенка
- Шкатулка
- Игрушечный домик

❖ **Играем в театр**

- Игрушки для кукольного театра
- Разные виды театра
- Декорации (домик, плетень, бычок и т.д.)
- Большая и маленькая ширма

19. Атрибуты, костюмы к музыкально-ритмическим движениям, инсценировкам

- Маски
- Короны
- Веночки
- Шапочки ягод
- Шапочки медвежат
- Шапочки утят
- Шапочки цыплят
- Голуби на палочках
- Искусственные цветы
- Ленты
- Цветные платочки
- Снежинки
- Снежки
- Мишура
- Султанчики
- Скакалки
- Обручи
- Мячи
- Лучики
- Мелкие игрушки
- Муляжи музыкальных инструментов
- Осенние листочки
- Конфетки

❖ **Элементы костюмов и костюмы**

- Костюм лиса
- Костюм подснежников
- Костюм петушка
- Костюм пингвинов

- Костюм клоуна
- Сарафаны (народные)
- Желтые фартучки и косынки
- Черные галстучки и черные варежки
- Красные бабочки и красные варежки
- Безрукавки
- Накидки
- Лапки утят
- Ушки зайчат
- Пилотки солдатские

❖ **Костюмы для взрослых**

- Костюм деда мороза
- Костюм снегурочки
- Костюм медведя
- Костюм зайца
- Костюм лисы
- Костюм снеговика
- Костюм умки
- Костюм феи
- Костюм карлсона
- Костюм бабушки
- Костюм клоуна
- Костюм осени
- Костюм зимы
- Костюм колобка
- Костюм бабы яги
- Женский сарафан и тп.

